

Concerto di canto gregoriano



Al termine della [V edizione di "Cantemus Domino"](#), anche quest'anno la nostra Basilica ha ospitato il concerto-saggio conclusivo dei partecipanti al corso di Canto gregoriano svoltosi dal 4 al 9 luglio presso il Convento Porziuncola e la Domus Pacis.

Gli allievi, circa 70, hanno eseguito un suggestivo repertorio di musica liturgia sul tema della Misericordia.

OPERA DELLA PORZIUNCOLA - ASSISI
con il Patrocinio di:
Pontificio Istituto di Musica Sacra - ASSOCI (sez. Italiana)
Pontificio Istituto Liturgico - Vox Antiqua
A.G.L.M.A.

CONCERTO DI CANTO GREGORIANO

a cura degli allievi partecipanti alla
V Edizione del Corso Estivo di Canto Gregoriano
"Cantemus Domino" alla Porziuncola
dal 4 al 9 luglio 2016

ASSISI - BASILICA DI SANTA CHIARA
Venerdì 9 Luglio 2016 - ore 21

CLASSE CORSO SUPERIORE
Direttore: M^o Franco Radichia

EXORTUM EST (Ant. VII modo - Pa. 111)
MISERICORDIA DOMINI (Introito, IV^o modo)
AVE MARIA (Offertorio, VIII modo)

MULIERUM SCHOLA GREGORIANA
Direttrici:
M^o Giovanni Conti
M^o P. Matteo Ferraldeschi, OFM

SUSCEPIMUS DEUS (Antiph. VIII modo, con salmo)
REMINISCERE (Introito, IV modo)
APUD DOMINUM MISERICORDIA (Antiph. II^a con salmo)
MISERICORDIAS DOMINI
VIDENS DOMINUS (Cantata V Dom. Quaresima)
PROSTERNIMUS PRECES (dal Repertorio Ambrosiano)

CLASSE CORSO MONOGRAFICO
Direttore: M^o Franz Karl Prasil

ILLUMINA (Co. Grad. S. Tommaso, Lipsia sec. XIV)
CREDO (Grad. Klosterneuburg, sec. XIV)
ALLELUIA In nomine Sancti Paschalis (Grad. Klosterneuburg, sec. XII)
VIRGINIS MARIAE LAUDES (Sequenza, dal Grad. di Sekau, sec. XV)

VIRUM SCHOLA GREGORIANA
Direttore: M^o P. Maurizio Verde, OFM

AUDI BENIGNE CONDITOR (Inno Vespi Tempo di Quaresima)
MISERERE MHI (Introito XXII dom. del T. O.)
ALLELUIA, DEUS IUDEX IUSTUS (Alleluia IX dom. T.O.)
NEMO TE CONDEMNAVIT MULIER? (Cantata V domenica di Quaresima)

MULIERUM SCHOLA GREGORIANA
ET VIRUM SCHOLA GREGORIANA
Direttrici:
P. Maurizio Verde, OFM
P. Matteo Ferraldeschi, OFM

KYRIE DOMINATOR DEUS (XV, con tropo)
SALVE REGINA (Aedifona mariana, tono solenne)

Si ringrazia la Madre Abbadesse e le Sorelle Clarisse del Protomonastero
di Santa Chiara in Assisi per la gentile collaborazione.